

北海道高等学校文化連盟
第 72 回釧根支部高等学校写真展・研究大会
開 催 要 項

1. 名 称 北海道高等学校文化連盟第 72 回釧根支部高等学校写真展・研究大会
2. 目 的 写真部員の日頃の活動の成果を発表することにより、相互に研鑽し合い、創造意欲を高め、文化的精神の高揚に資することを目的とする。
3. 主 催 北海道高等学校文化連盟釧根支部
4. 主 管 北海道高等学校文化連盟釧根支部写真専門部
5. 当 番 校 北海道釧路江南高等学校
〔〒085-0051 釧路市光陽町 24 番 17 号
TEL : 0154-22-7987 FAX : 0154-22-2760 〕
6. 期 日 令和 7 年 9 月 4 日(木)～5 日(金)
7. 会 場 ①写真展・研究大会：コーチャンフォー釧路文化ホール
(釧路市治水町 12 番 10 号 TEL : 0154-24-5005)
②撮影会：釧路市動物園(予定)
(釧路市阿寒町下仁々志別 11 番 TEL : 0154-56-2121)
8. 参加資格 高文連写真専門部に所属する学校の写真部に在籍している生徒
9. 参加経費 ①参加料 参加 1 校につき 3,000 円
参加 1 名につき 2,500 円
②出品料 作品 1 点につき 500 円

①・②ともに、8 月 27 日(水)までに振り込みをお願いします。

振 込 先 釧路信用金庫愛国支店
口座番号 1090252
口 座 名 北海道釧路江南高等学校 校長 伊藤新一郎
(ホッカイドウシロコウナンコウトウガッコウ コウチョウ イトウシンイチロウ)

※振込人氏名は個人名ではなく、必ず学校名で振り込んでください。

名称は例のとおり略称をお願いします。

(例)北海道釧路江南高等学校→釧路江南高校(クシロコウナンコウコウ)

※金融機関の振込利用控をもって作品出品料・大会参加料の領収書とさせていただきます。

10. 参加申込 釧路江南高校 WE B ページにアップされている「参加申込書」をダウンロードし、必要事項を入力の上、8 月 20 日(水)までに下記アドレスへメール送信してください。

Mail-Address : s-tsuki@hokkaido-c.ed.jp

1. 写真展実施要領

1. 日 程

8月29日（金） 顧問会議・作品審査（釧路江南高校図書室・体育館）

10：00～10：30 作品受付

10：30～15：30 顧問会議・作品審査

9月4日（木） 写真展1日目（コーチャンフォー釧路文化ホール 展示ホール）

9：00～11：00 会場設営・展示作業（当番校事務局）

11：00～16：30 写真展一般公開

9月5日（金） 写真展2日目（コーチャンフォー釧路文化ホール 展示ホール）

9：00～14：40 写真展一般公開

15：20～15：50 作品撤去（出品者）

15：50～16：30 会場撤収（当番校）

2. 出品資格 高文連写真専門部に所属する学校の写真部に在籍している生徒

3. 作品規定

- （1）生徒自身が高校入学後に撮影した未発表の作品であること。
- （2）銀塩写真は白黒またはカラーで、四切印画紙の中に焼き込んだもの（四切ワイドは不可）で、デジタル出力の作品は四切サイズまたはA4サイズの出品を認める。余白の大きさは問わない。
- （3）1枚の印画紙に何カット焼き込んでもよい。（1枚の印画紙に複数カット焼き込んだものは単写真として扱い、共同制作は全国大会への審査対象にはならないが出品をさまたげるものではない）
- （4）組写真のサイズはキャビネまたは2Lとし、4枚以内とする。（共同制作は全国大会への審査対象にはならないが出品をさまたげるものではない）
- （5）以下のものは不可とする。
 - ①著作権フリーの写真素材ソフトを直接的間接的に使用した作品
 - ②動画から切り取ったもの
 - ③過度の加工がされたもの（例：写真の合成、写っているものを消去、モノクローム写真の一部に色をつける等）

4. 出品規定

- （1）白ボール紙の台紙（40 × 36.6 cm）の上に写真を貼る。
写真はメンディングテープを用いて台紙（図中「ハシ」部）に貼る。
- （2）出品票（別記様式）は台紙の裏及び写真の裏（表面から見て左側）にそれぞれ1枚メンディングテープを用いて貼る。作品展示票を台紙右下部に表向きにして1枚貼付する。
- （3）組写真は単写真と同じ、白ボール紙を横位置で台紙として使用する。台紙は2枚組の時は1枚、3・4枚の時は1枚もしくは2枚使用する。台紙を2枚使用した場合は、メンディングテープを用いて連結させる。連結は縦、横どちらでも可とする。
ただし、台紙は必ず横位置で使用する。
- （4）作品分類を 1)人物 2)自然 3)その他 とする。

5. 出 品 料

作品1点につき500円を8月27日（水）までに振り込むこと。

振 込 先 釧路信用金庫愛国支店

口座番号 1090252

口 座 名 北海道釧路江南高等学校 校長 伊藤新一郎

(ホッカイドウクシロコウナンコウトウガクコウ コウチャウ イトウシンイチロウ)

※振込人氏名は個人名ではなく、必ず学校名で振り込んでください。

名称は例のとおり略称をお願いします。

(例)北海道釧路江南高等学校→釧路江南高校(クシロコウナンコウコウ)

※金融機関の振込利用控をもって領収書とさせていただきます。

6. 作品搬入及び作品搬出

①作品搬入については、8月27日（水）までに当番校事務局へ送付（必着）するか、8月29日（金）の顧問会議に直接持参し、受付に提出してください。

②作品搬出については、一般公開2日目終了後、各校で持ち帰ってください。なお、当日参加できない学校へは当番校が郵送します。

7. 顧問会議及び作品審査

①日 時 8月29日(金)10:30～ 北海道釧路江南高等学校 1階図書室・体育館

②審 査 員 専門委員ならびに各校写真部顧問

③審査基準 A. 主題のよいもの（何を表現しようとしたか分かる）
B. 仕上がりのよいもの（表現するための技術が優れている）

8. 表 彰

金 賞 20 点程度

銀 賞 19 点程度

銅 賞 応募総数の2割程度とする。

※釧路支部から全道大会への出品数は 39 点

9. 全道高等学校写真展・研究大会について

金賞と銀賞に入賞した作品は、写真展へ出品をすること。

また、作品が銅賞に入賞した生徒には、研究大会への参加資格を与える。

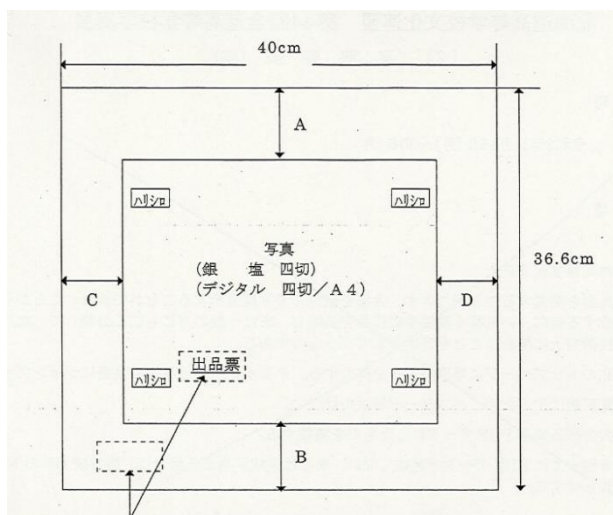
10. 出品一覧表及び出品票について

- ・釧路江南高校WEBページにアップされるデータをダウンロードして作成してください。
- ・出品票は、出品一覧表に入力すると自動的に作成されるようになっております。
- ・ジャンル別のうち、「野生に属さない動物」は「その他」のジャンルです。
- ・作成した出品一覧票は、8月20日（水）16:00までに申込メールアドレスへ送信してください。

<出品票 兼 展示票の貼り付け方> ※全道にほぼ準じた出品となります。

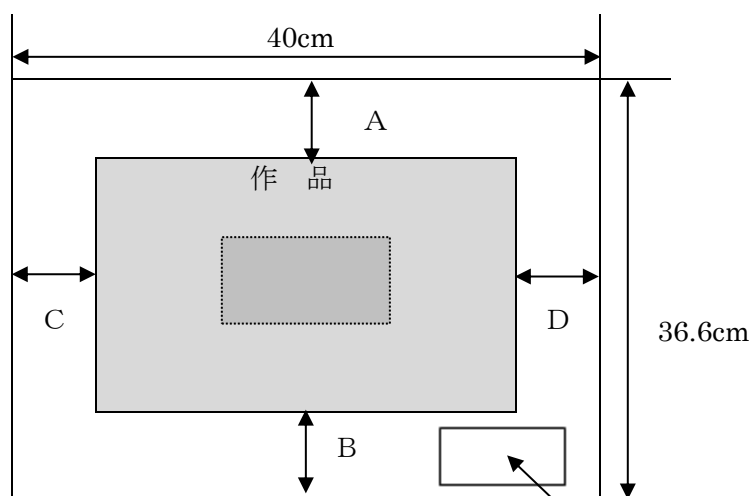
ア 写真の貼り方

- ①白ボール紙の台紙（40 × 36.6 cm）の上に写真を貼る。写真は台紙にメンディングテープを用いて、テープが見えないように貼る。
- ③写真が縦位置写真でも横位置写真でも、写真は台紙の中央に貼る。
- ④台紙と写真の天地左右の間隔（余白）は均等とする。（ $A=B$ 、 $C=D$ ）



イ 出品票の貼り方

- ①出品票は台紙の裏及び写真の裏（表面から見て左側）にそれぞれメンディングテープを用いて、テープが見えないように貼る。
- ②出品票の貼付は作品の向きと同じにする。
- ③出品票の作成は配付された電子データ（Excel）にて作成する。
- ④展示票（出品票と同じ）は表面から見て右側下にメンディングテープを用いて、テープが見えないように貼る。



※出品票・展示票は同じものです。

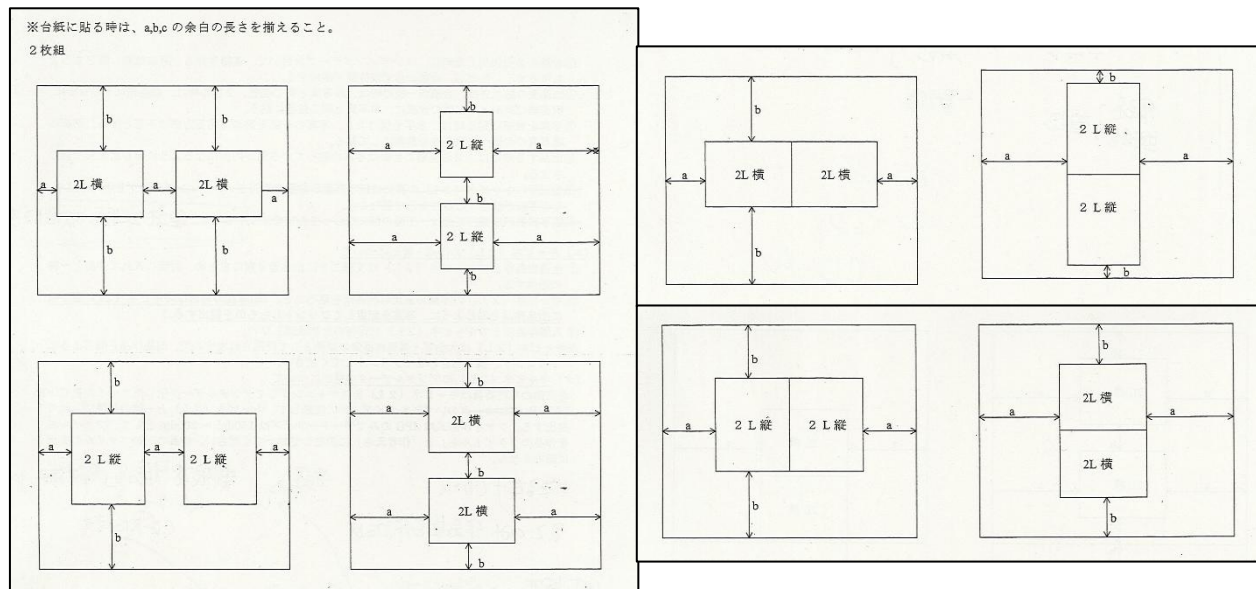
作品裏・台紙裏・作品表右下の3枚必要です。

表の右下に展示票（出品票）
台紙から、はみ出しても可

ウ 組写真の出品方法

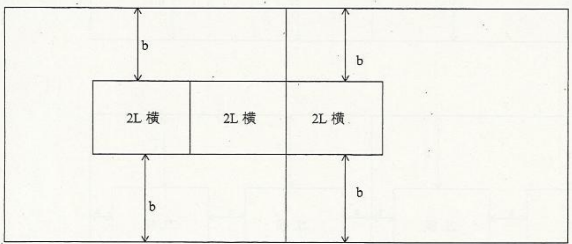
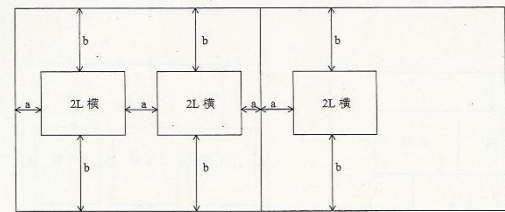
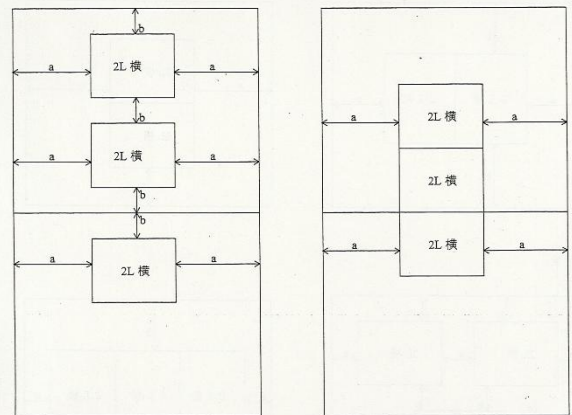
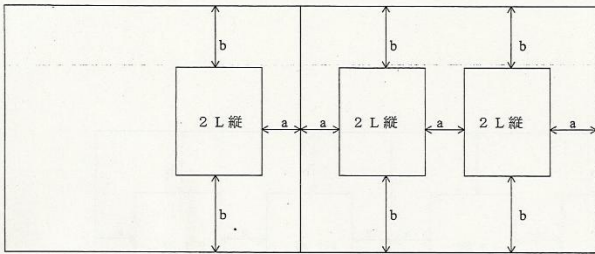
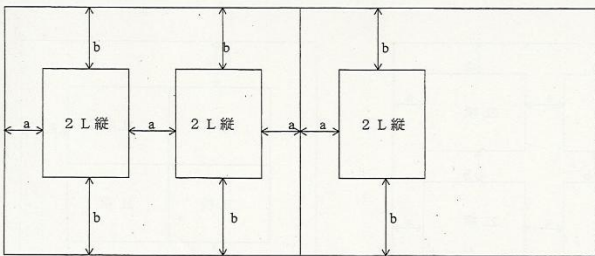
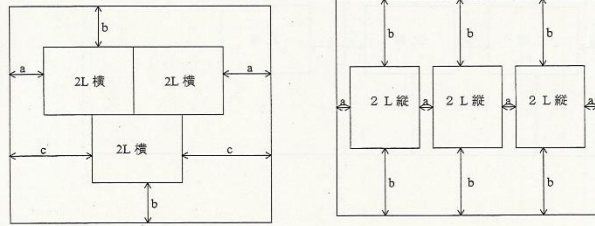
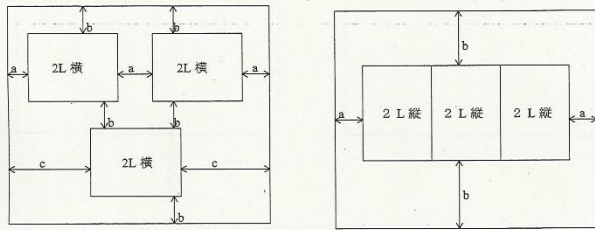
- ①単写真と同じ、白ボール紙を横位置で台紙として使用する。
 - ②台紙は2枚組の時は1枚、3・4枚の時は1枚もしくは2枚使用する。
 - ③台紙を2枚使用した場合は、メンディングテープを用いて連結させる。連結は縦、横どちらでも可とする。ただし、台紙は必ず横位置で使用する。
 - ④出品票の貼り方は、台紙が1枚の時は、単写真と同じ位置、2枚の時は、縦連結は下の台紙に、横連結は向かって左側の台紙に、単写真と同じ位置に貼る。
 - ⑤写真を台紙に貼る時は、水平を傾けたり、写真の一部を重ねて貼る方法は不可とする。別紙の組写真の台紙への貼り方を参考にして貼る。
 - ⑥出品する時には、2枚連結の台紙は写真の貼っている面が内側になるように折りたたんで閉じさせる。
 - ⑦展示票（出品票と同じ）は表面から見て右側下にメンディングテープを用いて貼る。
- ※参考①・②を参考に簡素な組み方をしてください。

参考①

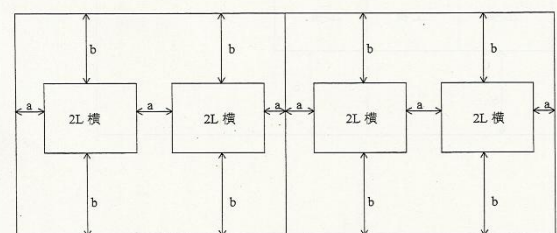
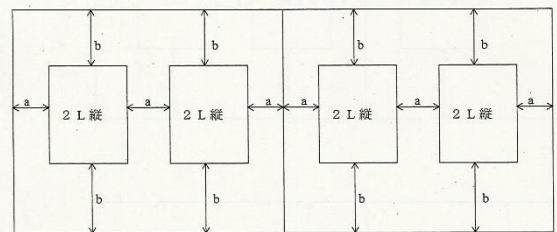
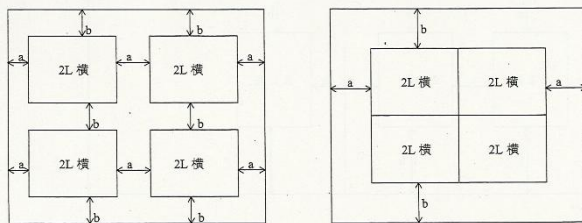


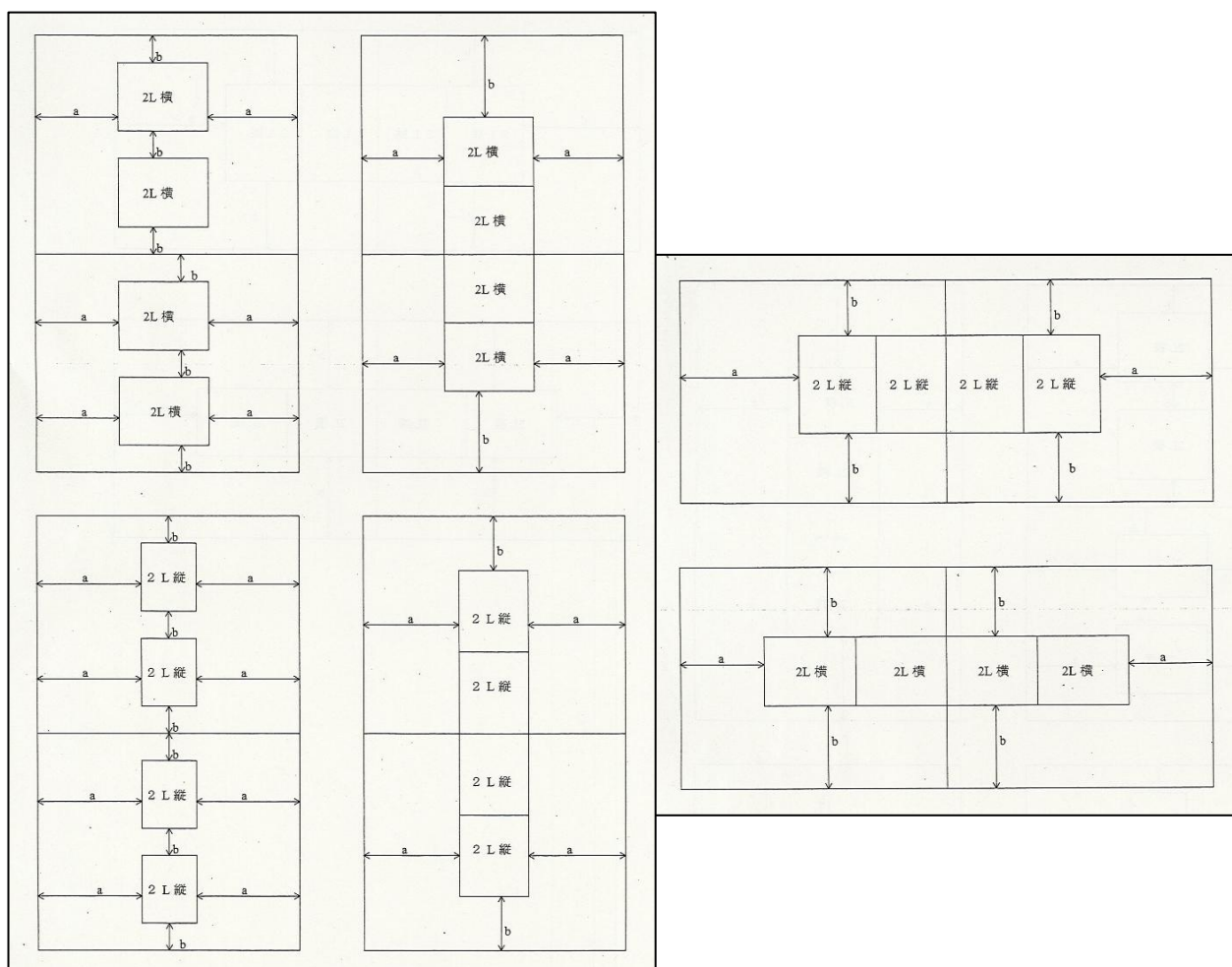
参考②

3枚組



4枚組





11. 全道大会出品作品について

- (1) 8月29日(金)の審査において、金賞、銀賞に選ばれた作品は9月4日(木)の大会受付で、2L版2枚とともに全道大会出品作品として当番校に提出してください。
 なお、当日参加できない学校は9月2日(火)までに当番校へ送付(必着)してください。
- (2) 出品規程については、全道大会の要項を全道当番校(岩見沢農業)のWEBページよりダウンロードしてご確認ください。

※全道大会の審査は、校名や個人名が見えない状態で審査しますので、出品票等が表に来ることはありません。

2. 研究大会実施要領

1. 日 程 令和7年9月4日(木)～5日(金)

9:30		10:00		10:30		11:15		14:30		15:15		16:30	
第1日目 9/4 (木)	受付	開会式	バス 移動	撮影会（昼食は各校で適宜）					バス 移動	作品 鑑賞			
	会場設営・展示作業			写真展一般公開									
9:00				11:00								16:30	

- ※1. 受付にて全道出品作品・2 L版×2を提出。同時に大会要項・マニュアルを受け取る。
 ※2. 15:15～の作品鑑賞は各校対応とし、16:00をめぐに解散する。最大16:30まで。
 ※3. 作品鑑賞では、各校の生徒が、自校以外の生徒の作品に対して感想カードにコメントを書く。できるだけ入選作品以外の作品にコメントをする。

9:00		9:30		11:00		11:40		13:00		14:40		15:20		16:30	
第2日目 9/5 (金)	作品鑑賞	講演会	撮影会作品 紹介	昼食 作品鑑賞		入選作品 講評		表彰式 閉会式	作品撤去 会場撤収						
				顧問会議											
	写真展一般公開														

- ※撮影会作品は第1日目の作品鑑賞の時間帯(15:15～16:30)に会場でデータを提出してください。
 ※表彰式は金賞、銀賞、銅賞の各代表に行います。
 ※作品撤去は各校ごとに自校分の出品作品の回収をお願いします。

2. 参加資格

高文連写真専門部に所属する学校の写真部に在籍している生徒

3. 大会内容

第1日目 9月4日(木)

受 付	9:30～10:00	小ホール前
開 会 式	10:00～10:30	小ホール
撮 影 会	11:15～14:30	釧路市動物園 ※14:30 までにバス集合
作品鑑賞	15:15～16:30	※各校ごとに作品鑑賞

第2日目 9月5日(金)

作品鑑賞	9:00～ 9:30	展示ホール
講 演 会	9:30～ 11:00	小ホール
撮影会作品紹介	11:00～ 11:40	小ホール
昼食・作品鑑賞	11:40～ 13:00	※小ホール飲食不可
顧問会議		
入選作品講評	13:00～ 14:40	小ホール
表彰式・閉会式	14:40～ 15:20	小ホール
作品撤去	15:20～ 15:50	展示ホール (確認後解散可)
会場撤収	15:50～ 16:30	

4. 留意事項

- ・第1日目の会場設営は、当番校で行います。
- ・第1日目の受付時に全道大会出品作品を提出してください。
- ・第2日目の顧問会議で全道大会について確認します。
- ・第2日目の作品撤去は各校ごとに自校分の出品作品の回収をお願いします。
- ・表彰式は時間短縮のため金・銀・銅の代表制で行います。それ以外の賞状については、顧問会議時に学校毎にまとめてお渡しします。

3. 撮影会実施要領

1. 日 時 9月4日(木)

- 10:30 コーチャンフォー釧路文化ホール出発
- 11:15 釧路市動物園着 撮影会 ※昼食は適宜
- 14:30 撮影会終了・同じバスに集合点呼
- 15:15 コーチャンフォー釧路文化ホール到着、
各校ごと作品鑑賞

撮影会での作品を各校1枚選び、第1日目の作品鑑賞時(15:15~16:30)に会場でデータを提出してください。

2. 場 所 釧路市動物園

3. 注意事項

- ①撮影会場への移動は貸切バスでの移動となります。
- ②バス代金と入園料は参加料の中に含まれています。
- ③昼食は顧問の先生の指示で摂ってください。
- ④撮影活動は各校顧問の引率・指導のもと行ってください。
- ⑤服装は撮影会に適したものにしてください。
- ⑥雨天時決行となります。雨具は各自で用意をしてください。

4. 撮影会作品紹介実施要領

1. 日 時 9月5日(金) 11:00~11:40

2. 場 所 コーチャンフォー釧路文化ホール 小ホール

3. 内 容 各校ごと代表者2名ほど登壇してもらい、部活動の紹介をするとともに、撮影会の写真のタイトルや見どころなどを紹介してもらいます。

5. 入選作品講評実施要領

1. 日 時 9月5日(金) 13:00~14:40

2. 場 所 コーチャンフォー釧路文化ホール 小ホール

3. 内 容 専門委員より入選した作品の講評をしていただきます。

6. 講演会実施要領

1. 日 時 9月5日(金) 9:30～11:00
2. 場 所 コーチャンフォー釧路文化ホール 小ホール
3. 講 師 柳 楽 航 平 氏
4. 演 題 「この場所で、撮る理由。」～釧路・根室から見つめる、人・自然・世界～

5. 講師プロフィール



北海道釧路北陽高等学校教諭

1994年、島根県隠岐の島生まれ。

屋久島で二人の旅人から「道東が日本で一番面白かった。」と話を聞き、2017年に大学卒業と同時に北海道の教員として採用され、移住。「生徒や地域の人に自分の住む地域を好きになってほしい。」という気持ちを原動力に道東で撮影を行なっている。道東を中心に精力的に展示活動を行うほか、渋谷ヒカリエやソニーストア札幌など都市部でも作品を発表。めざましテレビ出演、『weekly fit』での連載など、各種メディアでの活動を展開。2024年には日本郵政よりオリジナル切手が発行された。

ソニープロサポート会員

・ Twitter (X) : [@nagi0467](https://twitter.com/nagi0467)

・ Instagram : [@k_ng46](https://www.instagram.com/k_ng46)



主な受賞歴

- ・ 日本の自然写真コンテスト 最優秀賞
- ・ 東京カメラ部 10 選
- ・ G20 観光大臣会合フォトコンテスト 最優秀賞 など